

Część - 4 Bombki

Przedmiotem zamówienia jest unikatowa dekoracja świąteczno-noworoczna Krakowa w formie elementów dekoracyjnych na ulicach, placach, mostach i innych terenach miasta.

Dekoracje świąteczne w sezonie 2017/2018 muszą być utrzymane w jednolitym stylu i kolorystyce. Ozdoby powinny nawiązywać do wzorów w stylu vintage, inspirowanych sztuką oraz rzemiosłem artystycznym znanym z pałaców i mieszczkańskich komnat okresu Belle Epoque.

Dla zachowania jednolitego wizerunku wszystkich dekoracji należy zachować dwubarwną kolorystykę białą/ srebrzystą z kolorem wiodącym granatu, podkreślającą zimowy nastrój i tworzącą klimat śnieżnych świąt. Motywy dekoracyjne umieszczone na mostach powinny nawiązywać do ozdób i bibelotów które tworzyły dekoracje świąteczne pod koniec XIX wieku i na początku XX wieku, takich jak: ręcznie malowane bańki, cukierki, ciastka, pierniczki, orzechy, owoce, oraz ozdoby z papieru i bibuły.

Elementy muszą być wykonane z materiałów zapewniających atrakcyjny wygląd zarówno w dzień jak i w nocy. Projekt musi nawiązywać do charakteru ulic krakowskich.

Moc oświetlenia nie może przekraczać 2400W

Przedstawiony projekt dekoracji powinien oddawać świąteczny wystrój miasta w sposób oryginalny pozwalając na uzyskanie najciekawszych efektów wizualnych i jednocześnie energooszczędnych (LED)

Wygląd zewnętrzny:

- wykonanie stabilnej konstrukcji w kształcie kuli ze ściętą podstawą,
- konstrukcja wypełniona (np. w formie igliwia) błyszczącym tworzywem sztucznym, /matą metalizowaną /odpornym na warunki atmosferyczne .
- **bombka przechodnia:** wykonanie tunelu w konstrukcji tak, aby była możliwość przechodzenia z jednej strony na drugą przez środek bombki (odpowiednio wzmocniona wewnątrz i zabezpieczona przed zgięciem, przewróceniem itp.)
- **bombka pełna** wykonanie stabilnej konstrukcji w kształcie kuli umieszczonej na podeście, kula musi być widoczna w całości, ok. 60 cm nad ziemią. Konstrukcja kuli wypełniona matą metalizowaną w kolorze oraz oświetleniem LED, kula zwieńczona charakterystycznym dla bombki zwornikiem. Konstrukcja podestu pod bombką wypełniona matą, oraz oświetleniem LED. Bombka przytwierdzona do podestu w sposób stabilny tak, aby nie było możliwości jej odłączenia np. przez silny wiatr. Wymiary ok. 3 m x 3, 6 m x 3m

Dodatkowo we wskazanych miejscach, wykonanie konstrukcji w kształcie kuli bombki ze ściętą podstawą, konstrukcja wypełniona matą metalizowaną oraz oświetleniem LED o wysokości, co najmniej 1 m.

Oświetlenie:

Dekoracja bombki poprzez zastosowanie dużej ilości światła z efektem flash.

- Odpowiednia ilość punktów świetlnych tak aby całość tworzyła świecący pełny kształt
- Oświetlenie energooszczędne Led równomiernie ułożone na całej powierzchni figury(z zastosowaniem np. sznurów świetlnych z efektem flash)

DEKORACJA ŚWIĄTECZNA I NOWOROCZNA ROK 2017/2018

Zakres prac:

1. Wykonanie projektu dekoracji bombki. W przypadku zastosowania elementów animowanych w dekoracjach, projekt animacji musi być dostarczony na nośniku elektronicznym.
2. Montaż oświetlenia i dekoracji wraz z instalacjami elektrycznymi, przyłączami oraz rozdzielniami.
3. Stały nadzór nad poprawnym działaniem oświetlenia i stanu dekoracji.
4. Demontaż oświetlenia i dekoracji .
5. Montaż i demontaż powinien odbywać się w porozumieniu z przedstawicielem Działu Infrastruktury Torowej i Energetycznej ZIKiT.
6. Odłączenie od sieci miejskiej i zabezpieczenie instalacji elektrycznych, przyłączy i rozdzielni

Miejsce montażu:

1. Rynek Podgórski- bombka z przejściem
2. Rondo Grunwaldzkie – bombka pełna na podeście + mała/małe bombki
3. ul. Sienna - bombka z przejściem
4. Rondo Mogilskie - bombka z przejściem
5. Plac Szczepański - bombka z przejściem
6. pod murami Wawelu (od strony Pl. O. Studzińskiego) – bombka pełna na podeście + mała/małe bombki.
7. planty Krakowskie na zieleńcu w okolicach wyjścia z przejścia podziemnego - – bombka pełna na podeście + mała/małe bombki.

TERMINY:

Termin montażu i ekspozycji :

Montaż do 30 listopada 2017 roku

Ekspozycja od 30.11.2017 do 28.01.2018 roku.

Termin demontażu

Od 29.01.2018 do 10.02.2018 r.

Poza wyznaczonym terminem ekspozycji elementy dekoracyjne nie powinny świecić.

Wszystkie materiały dostarcza Wykonawca i stanowią one jego wyłączną własność.

Wykonawca zobowiązany jest do stałego nadzoru nad poprawnym działaniem oświetlenia i stanu dekoracji oraz przystąpienia do usuwania awarii wynikłych w trakcie eksploatacji w ciągu 4 godz. od zawiadomienia, oraz usunięcia awarii w ciągu 24 godzin.

Zamawiający nie ponosi dodatkowych kosztów w razie dewastacji lub innych uszkodzeń spowodowanych np. warunkami atmosferycznymi. Koszty takich napraw Wykonawca winien w kalkulować w swojej ofercie (w interesie Wykonawcy leży ubezpieczenie się od tego typu zdarzeń).