

## **Cześć - 3 MOSTY**

### **Wygląd zewnętrzny-wytyczne**

Przedmiotem zamówienia jest unikatowa dekoracja świąteczno-noworoczna Krakowa w formie elementów dekoracyjnych na ulicach, placach, mostach i innych terenach miasta.

Dekoracje świąteczne w sezonie 2017/2018 muszą być utrzymane w jednolitym stylu i kolorystyce. Ozdoby powinny nawiązywać do wzorów w stylu vintage, inspirowanych sztuką oraz rzemiosłem artystycznym znanym z pałaców i mieszczańskich komnat okresu Belle Epoque.

Dla zachowania jednolitego wizerunku wszystkich dekoracji należy zachować dwubarwną kolorystykę biało/ srebrzystą z kolorem wiodącym granatu, podkreślającą zimowy nastrój i tworzącą klimat śnieżnych świąt. Motywy dekoracyjne umieszczone na mostach powinny nawiązywać do ozdób i bibelotów które tworzyły dekoracje świąteczne pod koniec XIX wieku i na początku XX wieku, takich jak: ręcznie malowane bańki, cukierki, ciastka, pierniczki, orzechy, owoce, oraz ozdoby z papieru i bibuły.

Elementy muszą być wykonane z materiałów zapewniających atrakcyjny wygląd zarówno w dzień jak i w nocy. Projekt musi nawiązywać do charakteru ulic krakowskich.

Moc oświetlenia nie może przekraczać 2400W

Przedstawiony projekt dekoracji powinien oddawać świąteczny wystrój miasta w sposób oryginalny pozwalając na uzyskanie najciekawszych efektów wizualnych i jednocześnie energooszczędnych ( LED)

### **Zakres prac**

#### **ZAKRES PRAC:**

1. Wykonanie projektu dekoracji. W przypadku zastosowania elementów animowanych w dekoracjach, projekt animacji musi być dostarczony na nośniku elektronicznym.
2. Montaż według uzgodnionego projektu oświetlenia i dekoracji wraz z instalacjami elektrycznymi, przyłączami oraz rozdzielniami,
3. Stały nadzór nad poprawnym działaniem oświetlenia i stanu dekoracji.
4. Demontaż oświetlenia i dekoracji .
5. Odłączenie od sieci miejskiej i zabezpieczenie instalacji elektrycznych, przyłączy i rozdzielni.
6. Montaż i demontaż powinien odbywać się w porozumieniu z przedstawicielem Działu Infrastruktury Torowej i Energetycznej ZIKiT.
7. W przypadku dekoracji mostów: Powstańców Śląskich oraz Mostu Grunwaldzkiego dekoracja a zwłaszcza elementy świetlne nie mogą stykać się (ani zasłaniać) sznura na którym zawieszono są pororce z łabędziami.
8. W przypadku mostu Wandy dekoracja będzie polegać na udekorowaniu jednej strony mostu (tej gdzie znajdują się lampy) .
9. Dekoracje muszą być zamontowane w taki sposób, aby nie zasłaniały kamer monitoringu.
10. Dekoracja na Moście Piłsudskiego pomiędzy metalowymi przesłami.
11. Dekoracje lamp na Mostach tj; Dębnickim, Grunwaldzkim, powstańców Śląskich, oraz Estakadzie 29-go Listopada muszą być połączone dekoracją w postaci sznurów świetlnych, kurtyn itp.

## **DEKORACJA ŚWIĄTECZNA I NOWOROCZNA ROK 2017/2018**

### **Lokalizacje dekoracji:**

1. Most Dębnicki 16 latarni (8 po każdej stronie)
2. Most Grunwaldzki, 14 latarni (7 po każdej stronie)
3. Most Piłsudskiego,
4. Estakada 29 Listopada,
5. Most Powstańców Śląskich, 16 latarni (8 po każdej stronie)
6. Most Wandy (8 szt. latarni po jednej stronie mostu )
7. Most Zwierzyniecki (same lampy 8 szt. pomiędzy pasami ruchu)

### **Termin montażu i ekspozycji.**

**do 30 listopada 2017 roku**

**Termin ekspozycji: od 30.11.2017 do 28.01.2018 roku.**

### **Termin demontażu**

**Od 29.01.2018 do 10.02.2018 r.**

Poza wyznaczonym terminem ekspozycji elementy dekoracyjne nie powinny świecić.

**Wszystkie materiały dostarcza Wykonawca i stanowią one jego wyłączną własność. Wykonawca zobowiązany jest do stałego nadzoru nad poprawnym działaniem oświetlenia i stanu dekoracji oraz przystąpienia do usuwania awarii wynikłych w trakcie eksploatacji w ciągu 4 godz. od zawiadomienia, oraz usunięcia awarii w ciągu 24 godzin. Zamawiający nie ponosi dodatkowych kosztów w razie dewastacji lub innych uszkodzeń spowodowanych np. warunkami atmosferycznymi. Koszty takich napraw Wykonawca winien w kalkulować w swojej ofercie ( w interesie Wykonawcy leży ubezpieczenie się od tego typu zdarzeń).**